

B. Nordische Balladen.

Herr Oluf.

Ballade nach dem Dänischen von Herder.

Op. 2 Nr. 2.
Componirt 1821.

Nr. 7. Allegro.

Herr O . . luf rei.tet spät und weit, zu

bie . . ten auf seine Hochzeit . leit'.

*) Wer mit den Elfen tanzte, wurde von einer solchen Lust ergriffen, dass er nicht eher aufhörte zu tanzen, bis er todt darnieder fiel.

V. A. 1803.

p
Da tan - zen die El - fen auf grü - nem Strand,

mf *dim.* *p* *pp*
Erl - kö - nigs Tochter reicht ihm die Hand: „Will.

sotto voce
kom - men, Herr O - luf, komm tan - zen mit mir, zwei göl - de - ne Spo - ren

schen - ke ich dir.“ „Ich darf nicht tan - zen, nicht tan - zen ich mag, denn

sotto voce *pp*
mor - gen ist mein Hochzeit - tag.“ *rit.* *a tempo* „Tritt

nä - her, Herr O - luf, komm tan - zen mit mir, ein Hemd von Sei - den

schen - ke ich dir, ein Hemd von Sei - den so weiss und fein, meine

Mut - ter - bleicht's mit Mon - den - schein' „Ich

darf nicht tan - zen, nicht tan - zen ich mag, denn mor - gen ist mein Hochzeit -

tag“ *rit.* *sotto voce* „Tritt nä - her, Herr O - luf, komm

[a tempo]

p *pp*

** Ped* ** simile*

tan - zen mit mir, einen Hau - fen Gol - des schen - ke ich dir.“ „Einen

Hau - fen Gol - des näh - me ich wohl, doch tan - zen ich nicht darf noch

soll.“ *rit.* [a tempo] „Und willst du, Herr O - luf, nicht

tan - zen mit mir, soll Seuch' und Krank - heit fol - gen dir!“

crescendo un poco stringendo

Sie thät ihm geben einen Schlag aufs Herz,

fz ff

V. A. 1803. *Ped.*

f sein Leb - tag fühl' er nicht sol - chen Schmerz. *ff*

mf Drauf thät sie ihn he - ben auf sein Pferd: „Reit' *con forza*

heim zu deinem Fräulein werth!“

dim. *p*

pp

p
Und als er kam vor Hauses

Thür, seine Mutter zit-ternd stand da - für:

pp

„Sag an, mein Sohn, und sag mir gleich, wovon du

meno allegro
bist so blass und bleich?“ „Und sollt ich nicht sein blass und

cresc.
bleich? ich kam in Er - len - kö - nigs Reich“ -

cresc. *f* *ff*

Tempo I.

„Sag an, mein Sohn, so lieb und traut, was soll ich

pp

sa - gen dei - ner Braut?“ *pp* Grave. „Sagt ihr, ich ritt in den

p *pp*

Wald zur Stund, zu proben all - da mein Ross und Hund.“ *rit.* *p* *più rit.*

rit. *p* *più rit.* *rit.* *pp*

Andantino. Früh

Ped. *Ped.*

Morgens als der Tag kaum war, da kam die Braut mit der Hochzeit -

Ped.

schar. Sie schenken Meth, sie schenken

Ped. * *Ped.* *

Wein: „Wo ist Herr O - luf,

dol.

Grave. *p*

der Bräutigam mein? „Herr O - luf ritt in den Wald zur

p

cresc.

Stund, zu proben all - da sein Ross und Hund.“ Die Braut hob auf —

cresc.

rit. e p *pp*

— den Scharlach roth, da lag Herr O - luf und war todt.

rit. *p* *pp*

rit. *pp*